

RUTGERI HERMANNIDAE

In novam editionem

POMPONII MELAE

ab

JACOBO GRONOVIO

Viro celeberrimo

procuratam

E L E G I A ;

& ad eam

ERASMI REGII,

Poëtae laureatis

R E S P O N S I O :

Editio altera.



ВЕРХНЕ-КАМЫШЕНСКОЕ

УПРАВЛЕНИЕ

ОБЩЕСТВЕННЫХ ДЕЛ

ИЗВЕЩАНИЕ

О РАБОТАХ

ЗА 1907 ГОД

ВЕРХНЕ-КАМЫШЕНСКОЕ

УПРАВЛЕНИЕ

ОБЩЕСТВЕННЫХ ДЕЛ

1908 ГОДА

In novam editionem
POMPONII MELAE
ab
JACOBO GRONOVIO

Viro celeberrimo Procuratam.

Heroum suboles, caroque simillime fratri,
Glória doctorum prima Gronoviade;
Exiit ergo igitur dias in luminis oras
Prognatus Spanica de regione Mela:
Ille Mela, a criticis totiens vexatus ineptis,
Nunc sanus post tot vulnera, totque plagas:
Ille Mela.. at raceo. Sed quisnam homo esse modestus
Sic queat, ut Vossii dicta nefanda ferat?
O bene, quod manes hominis non linquis inultos?
Nominis ille tui est macula, & hostis acer.
O bene, quod ferias impendis rebus agendis;
Quamvis circumstat te tuus usque labor:
Coelestes ferias, quas nunc dispungis amoeno
Carmine, nunc concha grande tremente tonas;
Divinas ferias, miracula fertilis oris,
Unde nova multus cuditur arte liber.
Namque tuis studiis, velut exercitiis, omnem
Doctrinam clausa cordis in arce tenes
Egregie cordatus homo. Carus Aelius Sextus
Vix spinturnicium, te sibi confer, erit.
Quisquillas reputo & mera nugamenta, virorum
Quicquid in ingenuo pulvere claruit hoc
A mundo nato post tot jam saecula lapsa.
Gronovio melius qui sapit, ecquis homo est?
Hoc docuit Judas, labor haud imitabilis ulli,
In quo Varronum vapulat omne genus:
Eximius Judas, pignus non fuxile veri,
Flumine Evangelii pectora sicca rigans.
Hoc Neomagenis vexata icuncula Smeti,
Quam male nescio quis dixerat Harpocratem.
Hoc & Thebani Ceberis docta tabella,

Digna tenere aures, digna tenere oculos.
 Et quae non stupuit commotior auris ad illam?
 Qui non Suseorum indoluerit oculi?
 Tu veteres avias ita de pulmone revolsti,
 Audeat ut contra te fere nemo loqui.
 Scribere enim contra, stulti foret atque furentis,
 Vel si quis nomen decoquat ipse suum.
 Vossius est testis; testis valet ille Fabrettus;
 Et testis cano Meibomius capite,
 Potor aquae, quid enim lympham sorbere juvabat?
 Proposuit siccis omnia dura Deus.
 Dermasius, ne tale tuum sentiret acumen,
 Praeceptis excelsa procidit e specula.
 Heu nimis infelix fati! sed sic quoque felix;
 Quod caruit dentis cognitione tui.
 Haec sunt solertis arbitria certa cerebri,
 Hae animi facile cuncta ferentis opes.
 At quam multiplici versatus in argumento es!
 Credere nemo queat, sit licet utique rapax,
 Et scribax, & contundax, multumque laborax,
 In prosa expugnax, in melica arte crepax.
 Omnibus innotuit quantus propheta fuisti ab
 Unguiculis teneris; nunc magis usque tamen.
 Salve Heros, salve Argolici sermonis alaunda,
 Salve Romani flos nitide eloquii.
 Salve nominibus plus centum mille colende,
 Salve non unis devenerande modis.
 Heu quantis tenebris, & qua caligine veri,
 Candelam ante tuam, credulus orbis erat?
 Nunc rudis instruitur, doctus sit doctior ipso
 Se, laudem auctori sistere promeritam
 Confessus, vestrae sunt ista stipendia Musae,
 Quae, sicut Orpheicae chorda canora lyrae,
 Et quercus & saxa trahit. gaude inelyta Leida,
 Gronovii Sirena & cape lacta tui.
 At tu ne dubita, quin aequae posteritatis
 Scripta tua arbitrium promeritura fient.
 Te in numerumque chorumque supervolitando Poëtae,
 Quois furor est cordi Musicus atque lyra;

Te Leidenſes , Dordracenſes te quoque cygni,
Amſtelodamenſes te quoque (crede) canent;
Atque Harlemedenſes, atque illuſtres Hagienſes,
Atque Enchuſani, Medeblicique ſimul.
Ante alios omnes quidam, quem dicere nolo
 Nomine, ne placeas fors nimium ipſe tibi:
Quique manet fixus per cor tibi perque medullas
Jenſius, ille tuum dulce, Jacobe, latus.
Ille, diuturno carus tibi temporis actu,
Atque ipſa inſignis laude tirocinii,
Quod bene ſe nutrieris, non diſcendendo, viciffim
 Dat praeceptoru congrua tura tibi.
Ac nunc ipſe quidem, titulis & honoribus auctus,
 Con-Dordracena-rector in urbe cluet.
Nam varias Muſas (& ſemper ſic erit uſque)
 Haec lovet urbs, doctis tota referta viris.
Quos inter radiat cathedra ſic Jenſius alta,
Orator vehemens, verſifaberque ſonax;
Quos inter, dico, majeſtas Jenſia fulget,
 Ut quondam in roſtris Tullius ille ſuis:
Tullius aſſiduo dudum tibi pollice tritus,
Cujus tu loqueris lingua, animoque ſapis.
Ille olim Antonii dementes contudit iras:
 Te nunc non unus antiſophiſta tremit,
Poſtquam in voce ~~metas~~ quae ſint FRIGIDULA ſacra
 Tam belle expoſitum eſt, tamque ſcientifice.
Di facite, incedat longos Gronovius annos,
 Antonii gladios nec timuiſſe queat!
Haec eſt votorum ſummarum ſumma meorum
 Pro non ingrati jure magiſterii.
Et nunc ipſe equidem, hymno perfunctus amoeno,
Hos tibi ego verſus, Pallas amica, dico.
Tu mentem ratione poli, tu ſaecula pande,
 Tu face uti mirer facta manumque Dei.

RUTGERUS HERMANNIDES,
Juris utriuſque Doctor.

IN
RUTGERUM HERMANNIDEM,

Ineptum V. C. L.

JACOBI GRONOVII

Laudatorem.



Cilicet haec res est? nūm defensoribus istis
Tempus eget? fama est inde petenda tibi,
Qui mare, qui terras lae virtutibus imple,
Notus & Loïs, notus & Hesperiiis?
Tunc, decus praegrande virūm, te, gloria Pindi,
Laudabit miseris turba profana modis,
Et vana ¹ maculas tibi figet laude pudendas,
Quas & Smeriades Ravibusque noient?
O pudor! o mores! o diri infamia feci!
O labes foedae maxima, barbariae!
Tam male consumtis ² feriis, in rebus agendis
Quae ³ ortae animi cuncta ferantes opes?
Quis potuit doctus gravius perferre Palæmon?
Quae graviora tulit vulnera, quasque ⁴ plagas?
Et tamen hic vates quaerit *homo* ⁵ esse modestus
In laude, *us placens non nimium ipse tibi.*
Vigae tamen priores Medeblicos atque Hagenses,
Inque tuas laudes ire rebite fecit,
Nec non Leidenſes, Dordraſenſes quoque Cygnos,
Amſtelodamenſes, Harlemiſque ſimul;

Quos

¹ Videatur R. Hermann. El. in editionem Tomponii Melae, ubi vsf. to. prima syllaba in voce MACULA temere est proſtituta.

² Prima in FERIIIS hic vitioſe corripitur, ad lavandum verſificatorem, qui idem fecit vsf. 11.

³ Eliffo hic negligitur, uti peſſime fecit hic verſ. 48. *Haec animi* &c.

⁴ Ruſus hic prima in PLAGAS corripitur: in quem errorem iniegit Hermannides vsf. 6.

⁵ Idem turpe vitium in proſopiam commiſit, vsf. 7.

Quos Helicon ⁶ *nurieris* quondam haec in ⁷ *frigida sacra*.

Quam *bello inventum*, quamque *scientifice*?

Sic cecinit quondam mirandi ⁸ Puppii oris,

Pensio qui nostras narium urbis erat.

Sic pater ⁹ Hermannii mundo mirante canebat.

Filius ¹⁰ Hermannii nunc canit arte pari,

Verificator ¹¹ *acer*, *miractum fertilis ossi*,

Vnde nova pulcher cuditur arte liber.

Atque istis studiis velut ¹² *exercitiis omnem*

Docrinam clausa cordis in arce tenet.

Has mereat potius laudes vespasius Iudas,

Coelica ¹³ *Evangelii* pagina quosque notat.

Te frustra extollit, Gronovii magae, ¹⁴ *Propheta*,

Qui nondum didicit verba Latina loqui.

Quid loquor? o proceres ¹⁵ *stipendia* solvite vati,

Ne plus carminibus nos premat ille suis,

Ultra ne diram solvens per compita linguam

Hisce sonis homines terreat atque feras,

Quae non ad numeros consistunt carminis huius,

Vt quondam ¹⁶ *Orpheae* vis fuit ista *lyrae*.

Non has *quisquilias* agnoscet Leida celebris,

Leida celebratis *tota referta* viris.

Quos inter cunctos velut astrum nobile fulges,

Emendicatos vituperasque sonos.

Te quoque secla ferent, Gronovi. acquabit olympto

Posteritas dotes tempus in omne tuas:

At-

⁶ Exit mihi magnus Apollo, qui poterit dimetiri versum Hermannida *St. Quaestione* 18.

⁷ Respicitur ad FRIGIDULA SACRA, ubi in hac voce, antepenultima producta est.

⁸ In carminibus Puppii cuiusdam, concionatoris Edamensis, inveniantur tales versus, qualis hic est vs. 84. *Con Dordracus restit in urbe cluit*. Quod ut magis pateat, hic quoque inferui sequentem pentametrum, *Pensio qui etc.*

⁹ Idem Puppius, qui ubique crepat *filium suum Hermannum*.

¹⁰ Rutgerus Hermannides.

¹¹ Primum in ACER ita corripuit vers. 10.

¹² Videatur error, quem errat in hac voce vs. 17.

¹³ In voce EUANGELII diptongus turpiter correpta vs. 18.

¹⁴ Primum in PROPHETA iterum produxit, vs. 53.

¹⁵ Primum in STIPENDIA corripitur vs. 63.

¹⁶ Sic recte, non ORPHEICAE, ut perperam posuit vs. 64.

Atque ¹⁷ *diuturnos* vivent tua scripta per annos,
 Donec erunt vates, carmina donec erunt,
 Carmina seu Latio fluitantia, sive Pelasgo
 Melle, nec infaustis commaculata modis:
 Quales ille *equidem* ¹⁸ *hymno persunctus amoeno*
 Ille tibi vates, *Pallas amica*, dicat.
 Sic, dum tu ¹⁹ *incedas longos clarissimus annos*,
 Praeconis pereat charta cacata tui.

¹⁷ Secunda in hac voce debet corrigi. secus factum ab Hermann. vl. 79.

¹⁸ Fanditatem huius versus vel pueri, opinor, vident.

¹⁹ INCEDERE ANNOS. Egregia phrasis, quam habet in fine caemialis suis Herma-
 nides, cujus & alios exores intados relinquitur; cum vel leviter id studii vestitus per
 le facile eos sit inventurus. Vale Lectos, & meliori laude maximum hunc virum, & Au-
 dius tam bene merepremi, prosequere.

ERASMUS REGIUS

Poëta Laureatur.

VA 1522816